

1966
THE FRIENDS

1966
MEZZA 1966 - FINE 1971

1966
VEDELAGO

1966

THE FRIENDS

Formazione originaria

Attilio Durante
Ugo Grazzato
Franco Salvador
Guido ?

Batteria
Tromba
Tastiera
Chitarra

Integrati

Enzo Zandoni
Pasquale ?
Franco Stella

Cantante
Batteria
Basso

Il complesso The Friends si esibisce al Baroneggo di Cornuda in occasione della festa di Carnevale del 1968. Da sinistra in basso: Franco Stella di Seregno, poi il fratello Attilio Durante alla batteria di Montebelluna, gli altri due alla chitarra non è ancora chiaro di stato, poi il cantante Enzo di Castel Franco Veneto, ed infine Franco Salvador alla tastiera. Con questo foto il complesso ha fatto anche le cartoline per i giornali.



COMPLESSO THE FRIENDS

Un primo piano di Enzo Zandoni al Baroneggo di Cornuda di Andrea The Friends.



1968. Una serata del The Friends al dancing Seregno La Volpaga del Montello.



Concluso il primo verticoso periodo musicale con la nascita e l'incremento di diversi complessi nel giro di qualche anno - Franco Salvador ha la necessità di progetti musicali più stabili e duraturi nel tempo. Nasce così nel 1966 The Friends, un gruppo di amici appunto, accomanati dalla bella musica ma soprattutto convinti che l'idea debba reggere almeno diversi anni. E così sarà infatti anche se nel corso del tempo qualche rimpasto diventa fisiologico.

Per le prove il gruppo si stabilisce a casa del maestro a Baccan anche un paio di volte la settimana. L'impegno è gravoso perché Grazzato e Stella arrivano addirittura da Susegana e Quartier del Pove, nonostante l'entusiasmo non manca e nel giro di poco tempo il quartetto trova affiatamento e coesione.

Nell'aprile del 1967 The Friends accompagnano numerosi cantanti invitati al concorso voci nuove denominato Festival delle Rose, organizzato dalla locale parrocchia di Dese. Il maestro Salvador rimane particolarmente colpito dalla bella voce di Enzo Zandoni di Castell'alto Veneto - che si classifica terzo - e la vuole fortemente come voce solista nel The Friends. Lusingato, il cantante accetta e all'interno della formazione, dal 1968, si fa chiamare col nome d'arte di Rosita Zani. Il quintetto gira a mille; The Friends si esibiscono al dancing La Serevella di Volpaga per oltre cinque mesi tutti i sabato sera e domenica pomeriggio Rosita incanta con le sue magistrali interpretazioni di brani di Mina, Caterina Caselli, Patty Pravo ma il repertorio è molto vario e spazia dal beat al pop melodico sino ad arrivare alla musica da ballo a tutto tondo.

The Friends non disdegnano di partecipare a feste in piazza organizzate soprattutto a Montebelluna, Altivole, Veduggio; sono molto richiesti in occasione di eventi importanti come ad esempio veglioni e carnevali; da ricordare le serate all'hotel Universo di Treviso nel 1967 (oggi si unisce solo per questa occasione il cantante Toni Sibessa di Salsomadrone), alla Tavernetta al Tiglio d'Oro di Montebelluna, i veglioni al Fogher di Fave di Soligo. Al Gariboldino di San Polo di Piave The Friends partecipano alla festa con altri due gruppi ma ben presto saranno acclamati come i numeri uno e intratterranno il numeroso pubblico sino al mattino. Il veglione del 1971 in un famoso ristorante di Colle Umberto decreta anche la fine di questa esperienza.

1966
THE FRIENDS

1966
MEZZA 1966 - FINE 1971

1966
VEDELAGO

1966

The Friends nel corso del 1969 al dancing La Serevella di Volpaga.



The Friends nel 1969 accompagnano un cantante nel corso del tanti festival voci nuove dell'epoca.



The Friends intrattengono i numerosi ospiti alla festa 1969 al veglione organizzato dall'hotel Universo di Treviso.

